

Batu'Capoeira



25 crianças do bairro de Villeneuve de Grenoble e Iles de Mars Pont de claix (França) trabalharam por dois anos ... para estarem presentes durante os Jogos Olímpicos do Rio 2016 (a partir de 13/07 a 10/08/2016).



15 são do **BatukaVI Troupe**, o grupo de artistas infantil que mais fez apresentações na Europa (174 datas em 2015 e em uma base de 210 em 2016) e na Africa, visitando diversos países (Burkina Faso, Marrocos, Portugal, Espanha, Itália, Suíça), cujo objetivo é **melhorar a imagem do seu bairro** de Villeneuve através da Batucada, conjunto de percussão de rua brasileira.

10 fazem parte do grupo da região de Isère **Abadá-Capoeira**, escola mais internacional de Capoeira, que visa **criar laços sociais e intergeracionais desenvolvendo** uma prática desta arte como uma escola de vida. É também o grupo de jovens europeus que viajam mais cidades e países do vasto universo da capoeira.

Juntos, eles criaram o **Batu'Capoeira** show (com decorações), que tem como objetivo explicar, na França e no Brasil, através de sua própria história como e por que Batucada e Capoeira são duas artes muito relevantes para usar em **nos bairros populares franceses**.

Além de apresentar o show em diferentes cidades e favelas do estado do Rio de Janeiro, esses 25 jovens participaram por um mês de **trocás** com vários grupos de jovens esportistas e músicos brasileiros, principalmente das **favelas da Rocinha, Vidigal e Santa Marta**.

Eles são certamente apoiados por muitos parceiros, públicos e privados, mas foram suas **350 apresentações** que têm prestado por dois anos que garantiram os fundos necessários para a realização deste projeto. Eles ainda realizaram duas campanhas de crowdfunding, inclusive para **financiar um projeto comunitário**: o surgimento de uma **batucada de crianças** na Favela do Vidigal.

Jornalistas, por favor, não hesitem em conhecer as crianças deste projecto único!!!



Cliquez sur les photos (Liens vidéos)



Conception/Édition
ABADAbatukaVI 2016-07

Parceiros

Contato



BatukaVI : (24) 99812-7670
ABADA : (24) 99969-9094
batukavi@gmail.com





Depois de tocar na *Copa do Mundo no Brasil*
BatukaVI volta ao Rio para os *Jogos Olímpicos*



Convidem os jovens de **Batu'Capoeira** * !!!

15 novos músicos do grupo **BatukaVI**, e também 10 capoeiristas d'**ABADA-Capoeira**, estarão presentes no *Jogos Olímpicos* do Rio, no *Brasil*, no início de Agosto.

Eles estarão também no *Jogos Brasileiros* de Capoeira em Julho.

E eles estão a procurando de *contatos* e *lugares* para concretizar esse *projeto* que iniciou ha 4 anos atras !



Do 13 Julho ao 10 Agosto de 2016

**Venham encontrar nossas 25 crianças francesas para compartilhar e trocar experiências !
Acolham eles ! Apoiem eles !**



* **Show** (criado pela escola **ABADA-Capoeira Isère** e o grupo **BatukaVI** da associação **Afric'Impact**) mostrando o interesse pedagógico da batucada e da capoeira nos bairros populares da França.



Contato : Afric'Impact - 06 12 75 52 64
batukavi@gmail.com - www.batukavi.org



et avec le concours d'Ophelia Théâtre

www.facebook.com/bloco.batukavi



Localisation de l'Echange Batu'Capoeira

du 13/07 au 10/08 - Au Rythme des Jeux Olympiques

BatukaVI & Cie

Programme Collectif socio-musico-éducatif piloté par Afric'Impact

www.batukavi.org
06 12 75 52 64



Rhône-Alpes

batukavi@gmail.com
www.facebook.com/bloco.batukavi



Fiche Action n° 16.18d

Villes et Quartiers/Favelas de l'Echange Batu'Capoeira : aux J.O. de Rio" ...





Décor du Spectacle Batu'Capoeira

Immeubles des quartiers Iles de Mars et Villeneuve

BatukaVI & Cie

Programme Collectif socio-musico-éducatif piloté par Afric'Impact

www.batukavi.org
06 12 75 52 64



Rhône-Alpes

isère
LE DÉPARTEMENT



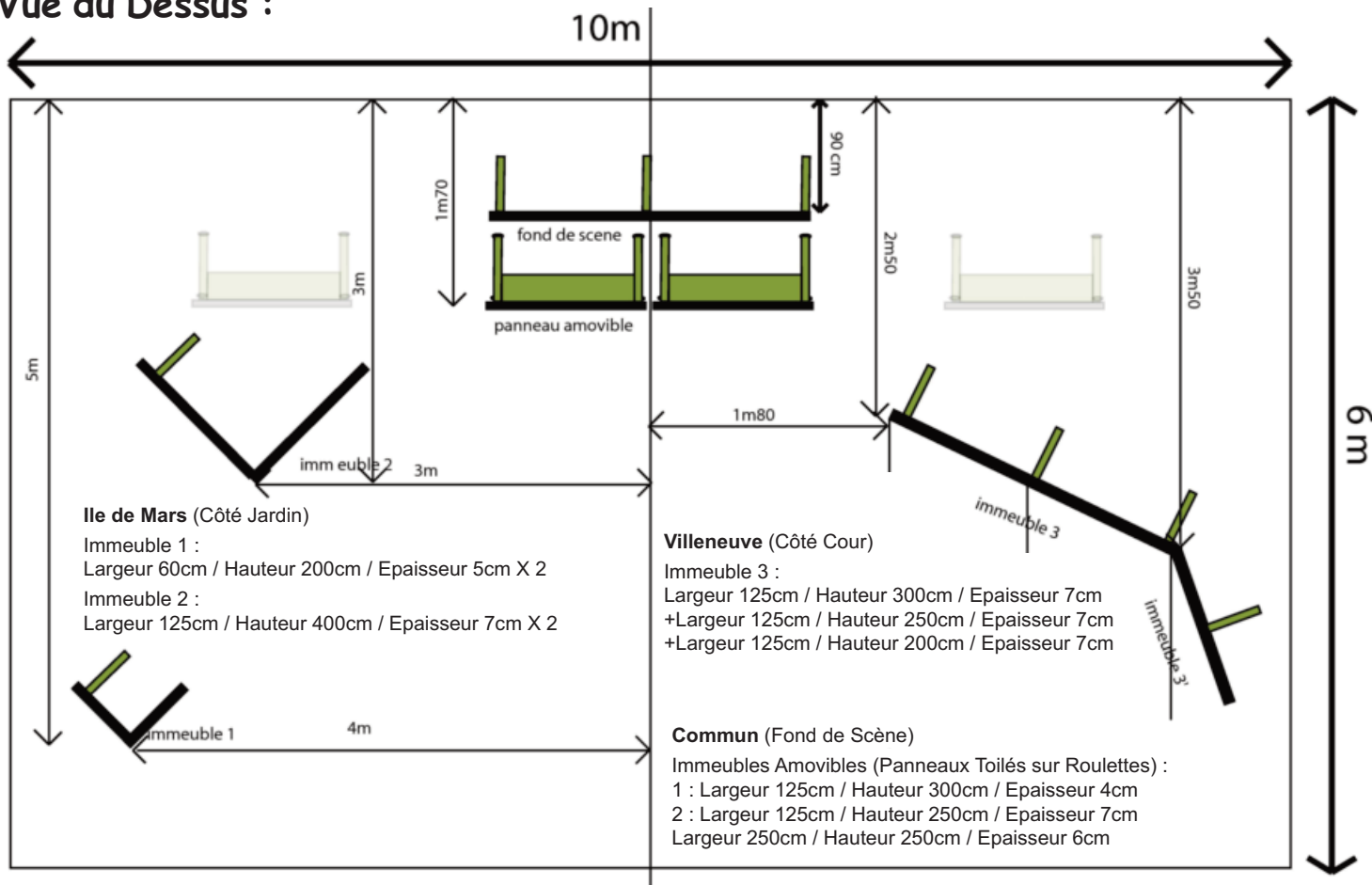
batukavi@gmail.com
www.facebook.com/bloco.batukavi



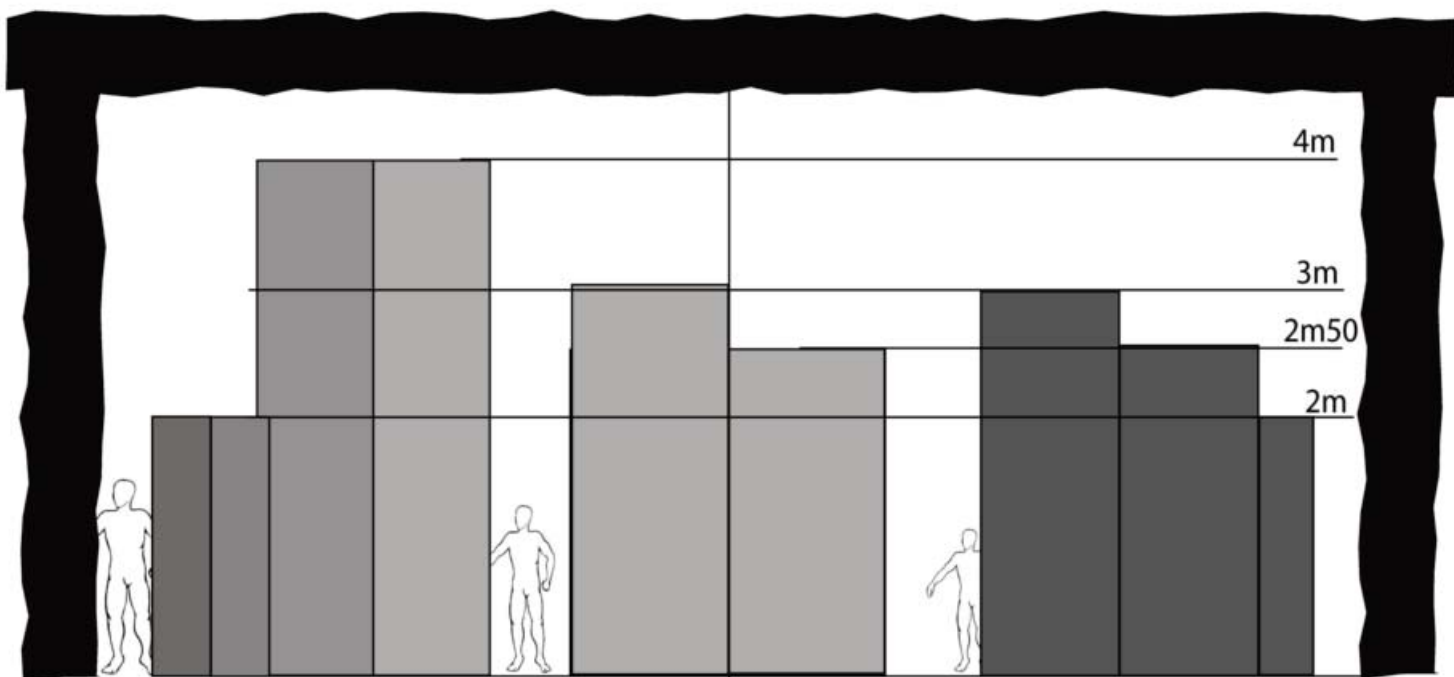
Fiche Action n° 16.18f



Vue du Dessus :



Vue de Face :





Bilan Echange Batu'Capoeira (Batuca'Rio II)

du 13/07 au 14/08 - Au Rythme des Jeux Olympiques

BatukaVI & Cie

Programme Collectif socio-musico-éducatif piloté par Afric'Impact

www.batukavi.org
06 12 75 52 64



batukavi@gmail.com
www.facebook.com/bloco.batukavi

Fiche Action n° 16.41

1) Identification et Préparation :

Ce sont les associations *Som do Gunga* (qui porte sur les Iles de Mars de Pont de Claix le groupe d'art martial dansé afro-brésilien ABADA-Capoeira) et *Afric'Impact* (qui développe sur la Villeneuve de Grenoble la Troupe de percussions brésiliennes urbaines de rue BatukaVI) qui ont pensé, conçu et organisé, dès l'automne 2013, l'**Echange Batu'Capoeira : au Rythme des J.O. de Rio**.

Les liens entre ces deux entités existent en fait depuis octobre 2010 (année de leur *création simultanée* dans leurs deux quartiers isérois respectifs) avec l'organisation d'un stage d'ABADA pour BatukaVI. Et, en 2011, parce qu'ils déambulaient de plus en plus ensemble dans les rues du département, de France et d'ailleurs, l'idée de présenter un spectacle commun, **Batu'Capoeira**, a germé et s'est développé jusqu'à une version "1" présentée aux *Jeux Français de Capoeira* en 2014, puis une version "2" à un *Festival Afro-Brésilien* en 2015 avant celle bien plus aboutie avec ses grands décors définitifs, conçus par *Hadra*, en 2016 en France puis au Brésil.

Cet échange a impliqué **25 ados** âgés de 12 à 17 ans (12 filles et 13 garçons - 10 d'ABADA et 15 de BatukaVI accompagnés par cinq de leurs parents) qui ont rencontré des groupes de jeunes brésiliens de quartiers et favelas de l'*Etat de Rio*.

Les deux structures se sont investies très équitablement dans la *recherche difficile de financements* publics (absence de la Région) et privés ainsi que dans la *préparation au départ* (linguistiquement, culturellement, artistiquement). Et c'est principalement l'entreprise brésilienne de tourisme communautaire **Favela Experience** qui s'est occupé de l'accueil des 30 Français au Brésil, ainsi que divers groupes locaux d'ABADA-Capoeira sur Barra Mansa et Sao Paulo.

Si certains mineurs encadrants du séjour avaient déjà eu la chance d'effectuer un voyage au Brésil, c'est véritablement le voyage de leur **vie** (passée voire à venir) que la plupart des jeunes de Batu'Capoeira ont vécu. En effet, présenter leur usage, dans des quartiers populaires Français, de ces deux arts brésiliens que sont la Capoeira et la Batucada, au Brésil, qui plus est durant la période des J.O. de Rio a constitué une *expérience unique* à plus d'un titre.

Outre leur préparation éducative, conscients de cette opportunité offerte, leur engagement a été énorme tant sur le plan **artistique** (répétitions du spectacle pendant plus d'un an), **technique** (montage du projet, communication aux médias, organisation matérielle, ...) comme **financier**. Pour exemple : 218 prestations musicales ont été assurées par BatukaVI en 2015-2016 pour cela !

2) Actions et Réalisations :

Les Jeunes, entre le mercredi 13 Juillet et le dimanche 14 Août 2016 sont restés 6 jours sur *Barra Mansa*, 5 jours sur *Cachoeiras de Macacu*, 19 jours sur *Rio* et 3 jours finaux sur *Sao Paulo*.

Si l'**accueil** a donc ponctuellement été assuré par des groupes ABADA locaux, c'est Favela Experience, située en plein cœur (et assez en haut !) de la **favela Vidigal**, qui s'est occupé de gérer le logement, les transports et certaines activités et relations.

Il s'agissait tout d'abord de présenter au Brésil l'**intérêt** d'utiliser ces deux pratiques socio-artistiques dans nos quartiers populaires français. Cela a été fait à de très nombreuses reprises par le biais de démonstrations de rue mais aussi avec le grand spectacle aux décors de 4 m. de hauteur qui ont traversé l'Atlantique, grâce à *Contemporanea*, et figurant nos immeubles isérois accompagnés par deux marionnettes géantes costumées, Madou et Kima.

Puis, l'idée était ainsi de poursuivre là-bas la **rencontre** débutée voici 6 ans entre nos deux groupes à travers ce rêve de visiter, certes très partiellement, ce pays-continent. *Vivre et faire ensemble* à 30 en communauté et autonomie, durant un mois dans un confort restreint, en se respectant et en partageant les tâches de la vie quotidienne, a constitué un apprentissage très enrichissant.

Ensuite, les **échanges** avec des groupes de jeunes issus de favelas brésiliennes ont été formidables. Si les 25 enfants de Batu'Capoeira ont principalement logé dans la favela de Vidigal, les 10 jeunes capoeiristes ont échangé avec des capoeiristes de la favela de **Rocinha** (aussi de l'école internationale ABADA-Capoeira), plus grosse favela d'Amérique Latine ; et les 15 jeunes batucadistes ont eux partagé avec les enfants percussionnistes de l'O.N.G. Attitude Social de celle de **Santa Marta**. D'autres rencontres ont aussi eu lieu, comme avec les élèves musiciens du *Favela Brass Band* de la favela de Pereira da Silva ainsi que sur Barra Mansa, Cachoeiras de Macacu et Sao Paulo, avec les jeunes de *Meninos do Morumbi*. Enfin, ils ont vécu de l'intérieur l'*expérience des J.O.* en représentant leurs villes et leur pays la France, en rencontrant longuement des champions (et des vedettes comme Black M), en assistant à des épreuves sportives et en contribuant à l'animation de ces mêmes J.O. Car, oui, les enfants ont en particulier joué au **Club France** notamment pour notre **Président de la République**. Et ils ont fait le buzz, en passant sur plein de *chaînes de télé* (+ reportage BFMTV, ...), et l'unanimité des gens qui les ont rencontrés.

3) Restitution et Valorisation :

Ainsi, même si cette exceptionnelle aventure ambitionnait, peut être, trop d'objectifs, les effets sur les participants français sont uniques en termes de *Savoir* et d'*Etre*. Et comme dit le Président HOLLANDE dans le documentaire réalisé sur celle-ci par **Flore VIENOT** (aussi co-réalisatrice du fameux film "Villeneuve, l'Utopie Malgré Tout") lors la grande soirée de restitution (à guichets fermés) du vendredi 02 décembre 2016 au Musée de Grenoble : "*C'est vraiment une belle image que vous donnez (de vos quartiers), vraiment !*".

4) Budget Réalisé :

La *mobilisation* de fonds privés a été très importante (crowdfundings, prestations, manches, ...) pour palier à des absences de subventions.

Note : l'échange a été financé aux deux tiers par des fonds privés !!!

CHARGES (€)		PRODUITS (€)	
Tournée en Rhône-Alpes	6748	Ville de Pont de Claix	1000
Transport Aérien (-> Rio)	22564	Ville de Pont de Grenoble	2000
Projets Sociaux Locaux ¹	5 880	Métro Grenoble-Alpes	10000
Transports Intérieurs	6867	Département de l'Isère	1000
Logement (divers) ²	11604	Etat (V.V.V.S.I., D.D.C.S., ...)	10000
Alimentation (auto.-resto.)	9356	Caisse d'Allocations Fam.	2000
Activités (visite, instrus, ...)	4511	Prestations (musicales, ...)	12000
Assurance/Santé	817	Participation des Familles	4500
Préparation (au départ)	1790	Contributions Associatives	3000
Restitution (soirée, film, ...)	1892	Fonds Participatif (KissKiss)	26529
TOTAL	72029	TOTAL	72029

¹A destination principale de la favela de Vidigal ²Favela Experience, Fazendinha, ...



Planning Réalisé Batu'Capoeira (Batuca'Rio II)

du 13/07 au 14/08 - Au Rythme des Jeux Olympiques

BatukaVI & Cie

Programme Collectif socio-musico-éducatif piloté par Afric'Impact

www.batukavi.org
06 12 75 52 64



Fiche Action n° 16.42

batukavi@gmail.com
www.facebook.com/bloco.batukavi

	Matinée	Journée	Soirée
13/07	Départ de Pont de Claix et Grenoble en auto Vol avec Iberia entre Lyon et Madrid	Pause à l'Aéroport International de Madrid Vol avec Iberia entre Madrid et Rio	Arrivée à l'Aéroport de Rio de Janeiro Transport en Bus vers Barra Mansa et Accueil
14/07	Hébergement dans l'annexe d'une église P'tit Déj. autogéré et découverte du logement	Départ pour Porto Real et cours de Capoeira Animations diverses dans cette commune	Retour assez tardif à la résidence Gestion calée par Equipes de Service + Bilan
15/07	P'tit Déj. autogéré à la Résidence (+ Presse) Départ pour des démonstrations Batu'Capoeira	Animation dans différents collèges et Lycées Repas pris en commun avec des collégiens	Fin des présentations et Cours de Capoeira Retour et Repas partagé à la Résidence
16/07	P'tit Déj. autogéré dans notre Résidence Nouveau Départ sur Porto Real	Animation avec le Club de Full Contact dans les rues de Porto Real et Echanges	Retour à la Résidence et Temps Libre Préparation du repas + Bilan collectif
17/07	P'tit Déj. autogéré et entraînement Départ sur Volta Redonda (et Point Presse)	Visite et achat sur le grand marché de la commune limitrophe de Volta Redonda	Préparation du grand Show Batu'Capoeira Présentation du Spectacle dans Barra Mansa
18/07	P'tit Déj. autogéré et Temps Libre (football, balade en ville, courses, ...)	Achats d'aliments et Location de costumes pour préparer une belle Festa Junina	Festa Junina (fête traditionnelle rurale) dans la maison de Profesor Pretinho
19/07	P'tit Déj. autogéré et Rangement/Nettoyage de la Résidence-Annexe de l'Eglise (+ Presse)	Départ pour la Fazendinha (petite ferme) Santa Forte de Cachoeiras de Macacu en Car	Découverte de cette Ferme écologique et Installation dans les chambrées, repas/Bilan
20/07	P'tit Déj. autogéré et Découverte des nombreuses activités proposées à la Ferme	Baignades dans les piscines et petits lacs Pratique des baby-foot, fliceer, billard, ...	Repos au Sauna bien chaud et Repas confectionné et partagé à la Ferme
21/07	P'tit Déj. autogéré et Point Presse Visite de tous les animaux de la ferme	Après le Car, c'est le Combi (petit fourgon) qui tombe en panne. On profite de la Ferme	Balade dans la forêt ... à la recherche des pumas et Repas Partagé + Bilan
22/07	Plusieurs jeunes se rendent aux Jeux Brésiliens de Capoeira avec Bananeira et Fadela	Grand Jeu de Piste très physique organisé par les jeunes de Batu'Capoeira	Dure Montée du repas et des instrus en haut de la colline surplombant la ferme : trop beau
23/07	P'tit Déj. autogéré et Point Article Presse (comme très régulièrement tous les deux jours)	Départ en Car pour une visite guidée du Parc Régional naturel des Trois Pics	Saunas, jeux, baignades, ... à la Ferme Repas, Bilan puis soirée Vidéo ou libre
24/07	P'tit Déj. autogéré et Rangement de chambres puis départ pour le "centre-ville" de Macacu	Grand Show Batu'Capoeira joué en clôture des Jeux Brésiliens devant Mestre Camisa	Retour à la Fazendinha et Départ pour Rio Arrivée très nocturne à la favela de Vidigal
25/07	P'tit Déj. autogéré et prise de nos marques dans l'auberge d'Alzira de Aleuia sur Vidigal	Découverte de la favela de Vidigal Descente à la plage en bas (à côté du Sheraton)	Echange avec Favela Experience Accès au wifi (absent sur Macacu) + Bilan
26/07	P'tit Déj. autogéré et Temps Libre (Repos, Plage, Balade, Courses, ...)	Echange entre batucadistes de BatukaVI et ceux d'Atitude Social dans la favela de Santa Marta	Repas dans la favela de Santa Marta après un cours de Capoeira
27/07	P'tit Déj. autogéré et Entraînement Préparation du Pique-Nique (+ Point Presse)	Départ pour la Plage de Copacabana et visite des quartiers alentours	Montée Nocturne au Pain de Sucre Retour sur Alzira à Vidigal + Bilan
28/07	P'tit Déj. autogéré et Temps Libre (Repos, Plage, Balade, Courses, ...)	Echange entre capoeiristes français et brésiliens d'ABADA dans la favela de Rocinha et poursuite de l'échange sur Santa Marta avec Repas partagé dans chaque favela
29/07	P'tit Déj. autogéré et Point Article de Presse Ecriture des Cartes Postales des KissBankers	Visite du magnifique Jardim Botânico suivi d'un Pique-Nique Partagé	Rassemblement de Capoeiristes à Humaita Retour tardif à l'Auberge de Jeunesse Alzira
30/07	P'tit Déj. autogéré, Entraînement physique ou révision des instruments	Nouveau double échange Batucada/Capoeira en simultané sur Santa Marta et Rocinha	Repas Partagé de Pizzas à gogo sur Santa Marta / Rocinha
31/07	P'tit Déj. autogéré / Point Article de Presse Temps Libre pour tous les autres	Départ pour les Plages d'Ipanema et Leblon avec Baignades ou Visite, c'est selon ...	Balade au Maracana et Retour sur Vidigal suivi d'un grand Bilan collectif
01/08	P'tit Déj. autogéré / Préparation de l'Anniversaire des 18 ans de Dylan	Fabuleux échange avec tous les enfants du Favela Brass Band dirigé par Tom (à Pereira)	Visite des maquettes du Projeto Morrinho dans la favela de Pereira da Silva (et Retour)
02/08	P'tit Déj. autogéré / Point Presse et Temps Libre (wifi, balade, jeu, lessive, foot, ...)	Poursuite du double échange respectivement sur Santa Marta et Rocinha	Restaurant à la fois sur Rocinha (ABADA) et Santa Marta (BatukaVI)
03/08	P'tit Déj. autogéré, Temps Libre et habituelle préparation du repas en Equipes	Grande Balade à Santa Teresa et Lapa Démonstration de Capoeira et Batucada	Retour Tardif (toujours problèmes de Transport) et Pizzas Party comme assez souvent + Bilan
04/08	P'tit Déj. autogéré / Point Presse et nouvelles grandes courses au supermarché	Départ pour Rocinha pour aller y jouer le Show Batu'Capoeira au pied de la favela	Long montage des décors (car outils volés) et Représentation du Show très participative
05/08	P'tit Déj. autogéré et Préparation de la première grande journée au Club France	Prestation au Club France devant des vedettes et le Président de la République Française	Retour pour jouer le Show en clôture de soirée d'ouverture des J.O. tout en haut de Vidigal
06/08	P'tit Déj. autogéré et Départ pour aller assister à des combats de Judo (arrivée tardive)	Visite du Parc Olympique de Barra da Tijuca et trop longs moments passés dans les bus	Participation à des matchs de Football féminin dans l'enceinte de l'Estadio Olimpico
07/08	P'tit Déj. autogéré / Point Presse en retard et Préparation du Pique-Nique	Départ collectif pour le Corcovado monté en minibus avec photos au sommet	Temps de Bilan avant le Repas pris à Alzira Puis Temps Libre (jeux, vidéo, wifi, ...)
08/08	P'tit Déj. autogéré / Point Article de Presse réalisé pour notre partenaire du Dauphiné Libéré	Journée passée avec une équipe de BFMTV Rencontre filmée avec le Favela Brass Band	Petite soirée Pizza mais aussi Pâtes pour changer un peu + Pré-Rangement
09/08	P'tit Déj. autogéré et Temps Libre avec, pour beaucoup, dernière descente à la plage	Prestation assurée en fin d'après-midi pour le Favela Tour Experience sur Ipanema	Soirée d'Au Revoir avec nos amis de Rocinha, de Santa Marta, de Vidigal et d'ailleurs ... + Bilan
10/08	P'tit Déj. autogéré puis Grand Rangement et Nettoyage de nos chambres chez Alzira	Départ en Car (+ Combi pour Fadela et Willy) en direction du Sud et de Sao Paulo	Arrivée sur Sao Paulo et Hébergement dans une salle de Capoeira d'ABADA locale
11/08	Encore meilleur P'tit Déj. que d'habitude dans une Pastelaria (Pâtisserie) toute proche	Superbe échange avec les jeunes musiciens des Meninos do Morumbi au centre-ville	Retour à la Pastelaria les pieds sous la table Puis Soirée Vidéo et Petit Bilan Final
12/08	Gros P'tit Déj. à la Pastelaria et Salutation d'une partie du groupe partant un jour avant	Grande Balade et Achat sur l'Avenida Paulista la plus grande avenue de Sao Paulo	Retour à la Pastelaria et Rangement de nos affaires pour le départ du lendemain
13/08	Encore un bon P'tit Déj. à la Pastelaria et départ en direction de l'Aéroport International	Enregistrement de nos très nombreux bagages et Vol de Sao Paulo en direction de Madrid	Arrivée dans la nuit à Madrid, Pause puis Vol vers Lyon où nous attendent les parents le 14/08