



Echange Batu'Capoeira (Batuca'Rio II)

du 13/07 au 10/08 - Au Rythme des Jeux Olympiques

BatukaVI & Cie

Programme Collectif socio-musico-éducatif piloté par Afric'Impact

www.batukavi.org
06 12 75 52 64



Fiche Action n° 16.18a



Rhône-Alpes



batukavi@gmail.com
www.facebook.com/bloco.batukavi



Date :

Du mercredi 13 Juillet au mercredi 10 Août 2016, principalement dans la ville et l'agglomération de Rio (+ Petite Tournée Régionale Initiale et Restitution Finale)



Descriptif :

- 1) Dès leur arrivée sur Rio, le 14/07, les jeunes français de l'échange Batu'Capoeira (B'C) rejoindront la favela de Vidigal, pour y être hébergés par **Favela Experience**, une O.N.G. qui travaille avec d'autres associations soutenant la jeunesse de plusieurs favelas en mobilisant des fonds et en développant quantité de projets socio-culturels.
- 2) Parce que leur nombre pourrait compliquer les échanges avec d'autres groupes de jeunes brésiliens, les B'C. seront souvent, le jour, scindés en deux équipes : les 10 capoeiristes échangeant avec des jeunes capoeiristes d'**ABADA-Capoeira** de la favela de Rocinha ; les 15 batucadistes avec des enfants batucadistes de **Attitude Social** sur celle de Santa Marta. Avec eux, ils prendront leurs marques, dans les favelas mais aussi dans la ville de Rio, par des visites de la cité, ponctués par des **sets** sportifs ou musicaux (réunissant ou non les deux équipes) dans plusieurs quartiers et spots touristiques.
- 3) Entre les 19 et 24 juillet, ces échanges seront en pause car les Français auront la formidable chance d'assister aux **Jeux Brésiliens de Capoeira** organisés au Centre Educatif Mestre Bimba géré par **Mestre Camisa**, le Maître-fondateur d'ABADA-Capoeira, grande école internationale de Capoeira.
- 4) Puis, durant la phase finale de préparation des **J.O. de Rio**, les *occasions* de présenter leur travail, énergie et passion seront nombreuses et connaîtront leur apogée le 05/08 lors du lancement de ces Olympiades au Maracana.
- 5) Avant le retour, ce large groupe présentera un spectacle dans ces favelas (préparé sur Vidigal avec des enfants du Centre **Nos do Morro**) et au **Club France des J.O.** début août, tout en profitant durant cette période d'**épreuves olympiques** comme le Beach-Volley, le Cyclisme, la Natation, le Judo, ...

Public :

15 ados **batucadistes** âgés de 13 à 17 ans du quartier de la Villeneuve de Grenoble encadrés par deux adultes du *Programme BatukaVI & Cie* (P.B.C.) ainsi que 10 jeunes **capoeiristes**, âgés de 14 à 18 ans d'**ABADA-Capoeira** issus principalement du quartier Iles de Mars de Pont de Claix guidés par trois parents, soit 25 ados et 5 adultes accompagnants.

Mais aussi trois groupes de jeunes brésiliens : des *comédiens* de la favela de Vidigal, des *capoeiristes* de celle de Rocinha et des *batucadistes* de celle de Santa Marta, toutes sur Rio.

Objectifs :

"*Batuca'Capoeira - Au Rythme des Jeux Olympiques de Rio*" consiste donc tout d'abord en des **échanges interculturels** entre 25 jeunes français et plusieurs groupes de jeunes brésiliens pendant la durée de ce séjour estival(/hivernal) au Brésil, notamment en début des Jeux Olympiques de Rio.

Ces rencontres s'articuleront essentiellement autour de la pratique de la **Batucada** et de la **Capoeira**, et plus ponctuellement au travers, encore, d'*autres disciplines artistiques ou sportives* (Théâtre, Hip-Hop, Surf, Football, ...).

Mais, il s'agit encore de proposer en différents lieux-clés (Club/Village France, salles culturelles, épreuves sportives, ...) leur **Spectacle Batu'Capoeira**, dont le but est de présenter et partager, au Brésil (et dans plusieurs villes françaises en amont lors d'une tournée effectuée en Rhône-Alpes au printemps) l'intérêt d'user des outils Batucada et Capoeira dans les quartiers populaires de France (voire d'Europe). Batu'Capoeira pouvant être joué sur scène avec décors, comme dans la rue avec ou sans ces derniers.

Ainsi donc, grand nombre de **découvertes** et de **rencontres** vont émailler ce mois, par le biais de soirées/visites culturelles, de déambulations musicales, d'échanges avec divers groupes de capoeira, écoles de samba, ensembles de batucada, ...

Workshops thématiques, jeux de rôles et coopératifs, ateliers d'expression, théâtre-forum brésilien, .. vont être les **supports** pour aborder les questions de *citoyenneté internationale* et de simple *vie en communauté* aux droits et devoirs partagés..

Développer ainsi ses **Savoirs, Savoirs-Faire et Savoirs-Etre**, à travers cet échange, unique avec les jeux Olympiques (!), va marquer profondément ces jeunes. Comme ce fut le cas des 12 autres enfants de la BatukaVI ... partis en échange lors de la *Coupe du Monde de Football en juillet 2014* !

Budget :

Il s'agit d'un budget important pour lequel les fonds privés (dont participatifs) vont représenter une large part des apports.

CHARGES (€)		PRODUITS (€)	
Tournée Rhône-Alpes ¹	9000	PoliVille (Pont de Claix)	11000
Transport Aérien (-> Rio)	32700	Département Isère (Bourse)	1500
Projets Sociaux Locaux ²	30 000	Région Rhône-Alpes	5000
Fret Maritime (décors)	3200	Etat (V.V.V.S.I., D.D.C.S., ...)	11500
Déplacements Intérieurs	7500	Participation des Familles	3500
Logement (sommaire) ²	11600	Hadra (Intervenants, ...)	2000
Alimentation (autogestion)	8000	Prestations (musicales, ...)	14200
Activités (visite, instrus, ...)	9500	Fondations/Entreprises	11000
Assurance/Santé	700	Fonds Participatif (KissKiss)	55000
Divers (Prépa-Resti-Admi.)	2500	(Soutien logistique de la Ville de Grenoble)	
TOTAL	114 700	TOTAL	114 700

¹ Décors, transports, techniciens, ...

² Financement de projets sur Rio et en Isère